

## CASA DE CULTURA DE LODOSA

Dirección	Avda. Ribera 41		
Coordinador – gerente Ana María Martínez	Correo electrónico	Nº teléfono	Nº Fax
	cultura@lodosa.es	948693917	948694019
Responsable técnico Iosu López	Correo electrónico	Nº teléfono	Nº Fax
	josu.jlteatro@gmail.com	659920501	
Arquitecto	Joaquin Gortari	Año	2007

### SALA

AFORO	Localidades	Filas	
	299	12	
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Fondo	Alto
	19	12	13

### ESCENARIO

PISO	Material	Posibilidad de clavar		Registrable	
	Madera pintada de negro	Si		No	
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Hombro izdo.	Hombro dcho	Alto	
	12	1,5	1,5	11,8	
	Fondo	Chácena	Corbata	Altura escenario	
	8,7	1	1,25	1,15	
	Ancho embocadura		Alto embocadura	Pendiente	
	10		6	0	
	Paso Carga	Ancho puerta de carga		Alto puerta de carga	
	6	4		4	

### CABINA

UBICACIÓN	Sobre las últimas filas de butacas, en una pasarela			
CONTROLES	Iluminación	Sonido	Imagen	Intercom
	Si	Si	Si	No
	Luz de sala	Seguimientos	Telón de boca	
	Si	No	No	

**MAQUINARIA**

PEINE	Si.			
TELÓN DE BOCA Si. Rojo.	Tipo		Puesto de control	
	Americana de acción manual		Escenario hombro izquierdo.	
VARAS	Motorizadas Si	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		6	150 kg.	Galería hombro izquierdo.
	Manuales	Nº	Carga máxima	Puesto de control
	Electrificadas Si	Nº	Tipo	Puesto de control
		4	Motorizadas	Galería hombro izquierdo.
MOTORES PUNTUALES Si	Tipo	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		4	250	Escenario hombro izquierdo.
PANTALLA DE PROYECCIÓN Si	Dimensiones		Puesto de control	
	6x 8 (alto, ancho)		Mando a distancia desde cabina.	
<b>OBSERVACIONES:</b>  El peine es de rieles de hierro y su altura varía de 3,4m en boca a 1,7m en chácena. Se accede al mismo desde una escalera de caracol que hay en la pasarela de la cabina de control. Las varas motorizadas tiene la posibilidad de manejarse desde el escenario  - Pantalla de proyección pequeña.				

**VESTIDO ESCÉNICO**

CAMARA NEGRA	Foro	Nº hojas	Ancho (m.)	Alto (m.)
		2	4,5	6
	Patas	Nº	Ancho (m.)	Alto (m.)
		10	3	6
	Bambalinas	Nº	Ancho (m.)	Alto
		4	11	2
OTROS	Tipo	Color	Ancho (m.)	Alto (m.)
	Patas		2	6
TAPIZ DE DANZA	Color	Nº piezas	Ancho (m.)	Largo (m.)
<b>OBSERVACIONES:</b>  A parte de la cámara negra existen 4 telas dispuestas a la alemana, dos por cada hombro que contribuyen a un buen aforado. La pantalla tiene unas medidas de 6 x 3m. Bambalinas ancho: 1ª. 10m 2ª. 9m. 3ª y 4ª. 8m.				

**ILUMINACIÓN**

POTENCIA	Total			Compañías	
	70 kw			63 A.	
SEÑAL	DMX 512				
CIRCUITOS	Varas	Escenario	Sala	Total	
	96	60	42	216	
DIMMERS	Tipo		Nº canales		Potencia
	Triton Blue 620		48		2000w
PROYECTORES	Tipo				Nº
	Recortes. ETC 25-50°				8
	PC. Spotlight 1000w				24
	Par 64 CP 62				24
	Panoramas. Spot.				4
	Latiguillos dimmer				72
	Alargos				
	12 mts				2
	5 mts				4
	25 mts enrollador				2
	Zapatillas corriente 4 metros				6
	Peanas				6
	Dmx 5 mts				4
Pupitre de control 1	LT Triton 48ch.				
Pupitre de control 2					
Cañón	Tipo:				
Estructuras calle	Número: 4				

**AUDIOVISUALES I**

AMPLIFICACIÓN	Tipo		Nº	Potencia	
	PA		8	2500 agudos	
				2500 graves	
ALTAVOCES	Tipo		Nº	Potencia	
	D.A.S. DS15 Autoamplificados		2	150w	
PATCH	Sonido	Envíos: 64	Retornos: 8		
	Imagen	Si. Conexión RCA			
	P.C.	Si. Conexión VGA			
CONTROL	Pupitres de control	1	Behringer eurodesk MX3242 FX-PRO		
		2			
	Reproductores	CD	NUMARK CDN22-MK4		
		DVD	DENON DN-V300		
			PIONEER MULTIFUNCION DV 3022		
	Minidisc	FONESTAR CD 5800			
	Ecuilibradores				
	Compresores				
	Efectos	Los del pupitre			
	MICROFONÍA	Tipo			Nº
Shure SM 58			2		
Shenheisser Inalámbrico Freeport			2		
Shenheisser Inalámbrico de Corbata			1		
Shure SM57			3		
Fonestar FCM 764			2		
Cables XLR					
3 metros			8		
4 metros			20		
10 metros			6		
PIES MICRÓFONO	Nº: 5 + 2 mesa				
CAJAS INYECCIÓN	Tipo			Nº	
	SAMSON S. Direct			2	

## AUDIOVISUALES II

INTERCOM	Tipo	Nº estaciones
PROYECTOR 1	Tipo: Christie LX 55 ( 5.500 lúmenes)	
PROYECTOR 2	Tipo:	
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>Existen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 VHS + DIVX</li><li>- 2 auriculares Shenheisser</li><li>- Talkies</li></ul>		

**OTROS**

PLATAFORMAS  (Regulable en altura)	Nº	Ancho (m.)	Fondo (m.)	Alto (m.)
	10	2	1	
SISTEMAS DE ELEVACIÓN	Tipo		Altura máxima (m.)	
	Escalera		8,5	
	Escalera		5	
	Escalera		2	
	Genie		8	
LÍNEAS DE VIDA	Si. Número: 4			
MONTACARGAS				

**CAMERINOS**

CAPACIDAD	Nº	Servicios	Duchas
Colectivos	2	Si	Si
OBSERVACIONES:			
<p>Hay dos camerinos colectivos para 10-15 personas equipados con espejos, lavabo, aseo y duchas. Se encuentra en un nivel inferior al del escenario. Existen dos aseos junto a camerinos y otros en el hall del edificio.</p>			